

**SZKOŁA PODSTAWOWA
IM. IRENY SENDLEROWEJ
W PISARZOWICACH**

**ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKA POLSKIEGO
W KL. IV- VIII**

**OPRACOWAŁ
ZESPÓŁ NAUCZYCIELI
JĘZYKA POLSKIEGO**

1. W trakcie procesu nauczania nauczyciel ocenia poziom wiedzy i umiejętności ucznia, określa jego postępy w opanowaniu wymagań edukacyjnych przewidzianych w podstawie programowej i wybranym programie nauczania.

2. Przedmiotem oceny z języka polskiego są wiadomości i umiejętności zdobywane przez ucznia w procesie nauczania oraz prezentowana przez niego postawa.

3. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne na podstawie ocen bieżących ustala nauczyciel polonista prowadzący zajęcia edukacyjne. Podstawą wystawienia ocen śródrocznych i rocznych są następujące formy oceny umiejętności uczniów:

- obserwacja pracy ucznia na lekcji: techniki czytania, poziomu rozumienia tekstu i poleceń, wypowiedzania się, praktycznej sprawności językowej, notowania, zaangażowania w samodzielną pracę,

- aktywność na zajęciach lekcyjnych,

- wykonywanie przez ucznia innych czynności lub prac typu, np. udział w konkursach i projektach, przedstawieniu, przygotowaniu wystawy.

4. Szczegółowo oceniane są następujące formy aktywności: (Każda forma aktywności daje możliwość zdobycia oceny celującej.)

- ❖ Diagnoza wstępna i egzaminy próbne (wyjątkowo w formie %)
- ❖ Oceny za zgromadzone „plusy”
- ❖ Praca w grupach
- ❖ Czytanie różnych tekstów kultury
- ❖ Odpowiedź ustna
- ❖ Kartkówka, dyktando
- ❖ Prowadzenie zeszytu (indywidualny wymóg nauczyciela polonisty)
- ❖ Praca na lekcji- pisanie tekstów, formułowanie notatek, udział w dyskusji, ćwiczenia, własna aktywność ucznia
- ❖ Wygłoszenie tekstu z pamięci (recytacja), przemówienie
- ❖ Akademię, przedstawienia (również uroczystości gminne)
- ❖ Wykonanie pomocy dydaktycznych, praca na rzecz szkoły w ramach przedmiotu
- ❖ Realizacja i prezentacja projektu
- ❖ Sprawdzian, test, praca klasowa
- ❖ Samodzielna praca z tekstem w formie testu, sprawdzianu
- ❖ Osiągnięcia w konkursach

5. Oceny przewidywane (półroczna i roczna) wynikają bezpośrednio z uzyskanych ocen bieżących:

- a) Ocena śródroczna i roczna nie są średnimi matematycznymi ocen cząstkowych.
- b) Przy wystawianiu ocen śródrocznych i rocznych, oprócz ocen bieżących, brane jest pod uwagę także zaangażowanie ucznia, jego indywidualne predyspozycje, aktywność.

6. Po terminie poinformowania rodziców o przewidywanej ocenie śródrocznej lub rocznej ocena może ulec zmianie. Szczegółowe zasady uzyskania wyższej niż przewidywana oceny rocznej opisane są w Statucie.

7. Uczeń nieobecny na pracy klasowej, teście kontrolnym lub innej formie dłuższego sprawdzianu musi go napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nieprzekraczającym 2 tygodnie od dnia powrotu do szkoły.

8. Poprawa prac klasowych ocenionych na ocenę niedostateczną jest obowiązkowa i odbywa się w terminie nieprzekraczającym 2 tygodni od otrzymania oceny.

9. Formy i terminy zaliczania kartkówek i sprawdzianów Nieobecność podczas:

- **sprawdzianu** – uczeń przystępuje do sprawdzianu najpóźniej w ciągu dwóch tygodni po powrocie do szkoły. Po upływie tego terminu nauczyciel wskazuje termin zaliczenia.

- **kartkówki** – o formie i terminie zaliczenia decyduje nauczyciel przedmiotu.

10. Każdą pracę klasową/ sprawdzian napisane na ocenę niesatysfakcjonującą ucznia można poprawić. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny w wyznaczonym czasie.

11. Uczeń poprawia ocenę tylko raz, a otrzymana ocena z poprawy odnotowana jest w dzienniku.

12. Za pracę na lekcji uczeń może otrzymać ocenę (od celującej do niedostatecznej). Nauczyciel ma prawo za odpowiedzi krótsze i mniej szczegółowe oraz aktywność nagrodzić ucznia „plusem” (sześć „+” = ocena celująca). Jeżeli uczeń nie wykonuje poleceń nauczyciela, nie robi ćwiczeń, błędnie odpowiada na pytania, na które padła wcześniej odpowiedź lub wynika ona z toku lekcji, nauczyciel może postawić ocenę niedostateczną.

13. Uczeń ma prawo do trzykrotnego nieprzygotowania się do zajęć lekcyjnych w ciągu jednego półrocza. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumie się:

a. brak pomocy potrzebnych na lekcję,

b. nieprzygotowanie do odpowiedzi na temat wiadomości wprowadzonych dzień wcześniej.

14. Każde następne nieprzygotowanie to ocena niedostateczna.

Zgłoszenie „nieprzygotowania” nie dotyczy:

- nieznanomości tekstu literackiego, na przeczytanie którego nauczyciel wyznaczył termin (dłuższy niż 1 dzień),

- wygłoszenia tekstu z pamięci (termin wyznacza nauczyciel)

- niezapowiedzianej kartkówki, sprawdzającej wiadomości z 3 ostatnich lekcji, chyba że uczeń ma tzw. „szczęśliwy numer” lub zgłosił na początku lekcji nieprzygotowanie.

15. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych.

Nauczyciel:

- ✓ - informuje ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz postępach w tym zakresie,
- ✓ - udziela uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie informacji zwrotnej (IZ),
- ✓ - udziela wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju,
- ✓ - motywuje uczniów do dalszych postępów w nauce.

Ocenianie przedmiotowe dostarcza rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia.

Ocenianie przedmiotowe umożliwia nauczycielom doskonalenie organizacji i metod pracy dydaktycznej.

16. Odpisywanie zadania od kolegi lub korzystanie po kryjomu z książki, z telefonu, z zeszytu, ściągę przy odpowiedzi ustnej lub pisemnej skutkuje oceną niedostateczną.

17. Za pracę skopiowaną z zasobów internetowych, co zostanie udowodnione uczniowi, otrzymuje on ocenę niedostateczną.

18. W przypadku pracy wykonanej na lekcji niesamodzielnie może zostać zlecone uczniowi ponowne wykonanie zadania.

- Nauczyciel może zadać uczniowi pracę domową pisemną lub praktyczno-techniczną. Taka praca, wykonana w czasie wolnym od zajęć dydaktycznych, nie jest dla ucznia obowiązkowa.

- Nauczyciel sprawdza zadaną i wykonaną przez ucznia pracę i udziela mu informacji zwrotnej;

19. Wszystkie prace uczniowskie podlegają kontroli, ale nie wszystkie muszą zostać ocenione.

20. Informacja zwrotna (IZ):

- jest przekazywana uczniom przez nauczyciela,
- dotyczy mocnych i słabych stron jego pracy oraz ustalenia kierunków dalszej pracy,
- powinna zawierać:
 - wyszczególnienie i docenienie dobrych elementów pracy ucznia,
 - wskazanie tego, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy ze strony ucznia,
 - wskazówki – w jaki sposób uczeń powinien poprawić ocenę,
 - wskazówki – w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

21. Prace pisemne uczniów są udostępniane rodzicom/ prawnym opiekunom podczas spotkań z nauczycielem (wywiadówek, konsultacji pedagogicznych) bez możliwości kopiowania tych prac.

22. Ocenianie sprawdzianów, kartkówek, dyktand, dłuższych form wypowiedzi, wygłaszanie tekstów z pamięci.

- Ocenę ze: sprawdzianów, prac klasowych, kartkówek, testów ustala się według skali procentowej:

0%-29% - niedostateczny

30%-49% - dopuszczający

50%-74% - dostateczny

75%-89% - dobry

90%-98% - bardzo dobry

99%-100% - celujący

- Przy ocenianiu poprawności ortograficznej dyktanda stosuje się zasadę:

KL. IV	KL. V, VI	KL. VII, VIII
0 błędów- celujący	0 błędów- celujący	0 błędów- celujący
1-2 błędy- bardzo dobry	1 błąd- bardzo dobry	1 błąd- bardzo dobry
3-4 błędy- dobry	2-3 błędy- dobry	2 błędy- dobry
5-7 błędów- dostateczny	4-6 błędów- dostateczny	3-4 błędy- dostateczny
8-11 błędów- dopuszczający	7-8 błędów- dopuszczający	5-6 błędów- dopuszczający
12 i więcej- niedostateczny	9 i więcej- niedostateczny	7 i więcej- niedostateczny

- Błędem ortograficznym, obniżającym ocenę (błąd I stopnia) jest niepoprawna pisownia wyrazów odnoszących się do poznanych zasad;
- 2 błędy w wyrazach, których nie uzasadniają poznane reguły ortograficzne (błąd II stopnia), są równoważne błędowi obniżającemu ocenę;
- 2 błędy interpunkcyjne są równoważne błędowi obniżającemu ocenę.
- 3 pomyłki są równoważne błędowi obniżającemu ocenę.

Pomyłka to:

- przestawianie lub gubienie liter,
- opuszczanie znaków diakrytycznych (ale tylko wtedy, gdy nie chodzi o zróżnicowanie głosek i wyrazów

Dłuższe formy wypowiedzi uczniów klas IV- VI ocenia się według poniższych kryteriów:

- Realizacja tematu (treść i forma) 0- 3 p.
- Segmentacja tekstu 0- 1 p.
- Język 0- 2 p.
- nie więcej niż 2 błędy językowe (składniowe, leksykalne, fleksyjne lub stylistyczne) - 2 p.
- 3 błędy- 1 p.
- więcej niż 3 błędy – 0 p.
- Ortografia 0- 1 pkt.

Jeżeli uczeń wielokrotnie popełnia ten sam błąd w danym wyrazie (lub rodzinie wyrazów), błąd ten liczy się tylko jeden raz.

Poprawność zapisu sprawdza się zgodnie z zakresem znajomości zasad ortograficznych.

- nie więcej niż 2 błędy ortograficzne – 1 p.
- Więcej niż 2 błędy ortograficzne – 0 p.

Uczeń z dysleksją: przyznaje się punkt, jeśli uczeń zamyka myśli w obrębie zdań (nie ma potoku składniowego).

- Interpunkcja 0- 1 pkt.

Poprawność zapisu sprawdza się zgodnie z zakresem znajomości zasad interpunkcyjnych.

- nie więcej niż 2 błędy interpunkcyjne – 1 p.
- więcej niż 2 błędy interpunkcyjne – 0 p.

Uczeń z dysleksją: przyznaje się punkt, jeśli uczeń rozpoczyna zdania wielką literą i kończy w odpowiednich miejscach odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi.

Kryteria oceniania form wypowiedzi oraz testów wyboru dla klas VII- VIII są spójne z wytycznymi Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej i znajdują się w osobnym dokumencie,

zatytułowanym Kryteria oceniania wypracowań i testów wyboru w klasach VII- VIII.

Podczas wygłaszania tekstów z pamięci bierze się pod uwagę:

- Znajomość tekstu 0- 2 p.
- Właściwe tempo mówienia 0-1 p.

- Wymowę i intonację 0-2 p.
- Interpretację (wrażenia artystyczne) 0- 2 p.

23. Uczniom posiadającym opinię bądź orzeczenie z poradni pedagogicznopsychologicznej obniżane są wymagania edukacyjne zgodnie z zaleceniami poradni.

KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W NAUCE CZYTANIA I PISANIA ORAZ UCZNIÓW UZDOLNIONYCH

Praca z uczniem z trudnościami w nauce dostosowane są do potrzeb i możliwości psychofizycznych dziecka, zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno- pedagogicznej.

Edukacja polonistyczna dzieci borykających się z różnego rodzaju trudnościami skierowana jest na rozwój kompetencji językowych.

1. Ocenianie prac literackich

Podczas oceniania prac literackich bierze się pod uwagę:

- a. realizację tematu pracy,
- b. zachowanie trójdzielnej kompozycji,
- c. zamykanie myśli w obrębie zdania (nie ma potoku składniowego),
- d. poprawność językową,
- e. stosowanie znaków interpunkcyjnych,
- f. poprawność ortograficzna- pisownia wielką i małą literą.

2. Ocenienie dyktand.

- 1- 2 błędów: celujący
- 3- 5 błędów: bardzo dobry
- 6- 8 błędów: dobry
- 9- 11 błędów: dostateczny
- 12- 14 błędów: dopuszczający
- 15 i więcej błędów: niedostateczny

Sprawdzenie postępów w dziedzinie ortografii odbywa się w formie tekstów pisanych ze słuchu, wstawiania w wyrazy odpowiednich liter lub ćwiczeń ortograficznych.

Czas pracy dziecka jest wydłużany według potrzeb.

DYSLEKSJA ROZWOJOWA, DYSORTOGRAFIA

- Daje się możliwość uzupełniania prac pisemnych wypowiedzią, jeśli uczeń wyrazi taką potrzebę.
- Nie odpytuje się ucznia z czytania głośnego na forum klasy/grupy.
- Podczas oceny prac pisemnych nie obniża się punktacji za opuszczanie liter, ich gubienie czy też przestawianie, jeśli nie wpływa to na zmianę znaczenia wyrazu.

- Uznaje się zapis fonetyczny wyrazu.
- W miarę możliwości wydłuża się czas na napisanie pracy klasowej/ sprawdzianu/ testu/ kartkówki
- Sprawdziany i kartkówki ocenia się na podstawie poziomu opanowanej wiedzy, stylu i poprawności językowej z pominięciem poprawności ortograficznej.
- Możliwe jest wykonywanie dłuższych prac literackich z wykorzystaniem komputera.
- Uczestnictwo w klasowych dyktandach i ćwiczeniach sprawdzających poziom opanowania zasad ortograficznych, jednakże popełnione błędy stanowią podstawę do dalszych ćwiczeń.
- Możliwość zapoznania się z wersją audio lektury (po uzgodnieniu z nauczycielem).
- Możliwość wydłużenia terminu pamięciowego opanowania wiersza lub fragmentu prozy.
- Motywowanie do samodzielnego poprawiania błędów z wyjaśnieniem zasad pisowni, które winny być powtarzane i utrwalane w oparciu o słownik ortograficzny.
- Trafność interpretacji jest przedkładana nad ocenę szczegółowej poprawności zapisu symboli i znaków graficznych.
- Powtarza się polecenia i upewnia, czy zostały dobrze przez ucznia zrozumiane.
- Ucnia wspomaga się pytaniami pomocniczymi przy odpowiedziach ustnych.
- Postępy w nauce, systematyczność pracy oraz zaangażowanie w pokonywanie trudności wynikających z dysfunkcji wpływa na ocenę półroczną/ roczną.

DYSGRAFIA

- Akceptuje się pismo drukowane.
- Pozwolenie na pisanie prac klasowych na komputerze.
- Podczas sprawdzianu stosowanie testów wyboru, zdań niedokończonych, co pozwoli skoncentrować się na treści a nie na pisowni.
- Nie ocenia się ucznia za charakter i estetykę pisma, przy ocenie zeszytu przedmiotowego brane są pod uwagę kompletne i poprawne pod względem merytorycznym notatki.
- W przypadku nieczytelnych zapisów lub prac uczeń ma obowiązek odczytania ich nauczycielowi.
- Przewaga wypowiedzi ustnych nad pisemnymi.
- Postępy w nauce, systematyczność pracy oraz zaangażowanie w pokonywanie trudności wynikających z dysfunkcji wpływa na ocenę półroczną/ roczną.

UCZEŃ Z ADHD

- Posadzenie ucznia z dala od okna.
- Nieodpytywanie w stanie silnego pobudzenia.
- Wyznaczenie uczniowi konkretnego celu i działania.
- Dzielenie zadań na mniejsze, możliwe do zrealizowania etapy.
- Wydawanie jasno sprecyzowanych poleceń.
- Wydłużenie czasu odpowiedzi.
- Poproszenie ucznia o powtórzenie polecenia.
- Częste nawiązywanie kontaktu wzrokowego.
- Przypominanie o terminowych zadaniach.

UCZEŃ Z CHOROBA PRZEWLEKŁĄ

- Pomaganie w pokonywaniu trudności.
- Na zajęciach umożliwianie uczniowi korzystania ze sprzętu medycznego i leków, zgodnie z zaleceniami lekarza.
- Dostosowanie miejsca pracy ucznia do wymogów określonych przez lekarza.
- W przypadku dłuższej nieobecności umożliwienie zaliczenia materiału w dodatkowych terminach.
- Stosowanie metod uspołecznienia.

UCZEŃ Z AFAZJĄ

- Formułowanie krótkich i prostych poleceń.
- Kontrolowanie, czy uczeń zrozumiał polecenie, udzielanie dodatkowych wyjaśnień.
- Wydłużenie czasu na wykonywanie zadań.
- Podawanie najważniejszych informacji w ciągu pierwszych 15 minut lekcji.
- Wykorzystywanie etykiet, fiszek, tablic poglądowych.
- Wykorzystywanie metod globalnych, syntetycznych i poglądowych.
- Tworzenie spokojnej atmosfery w trakcie wypowiedzi ustnych.
- Uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi.
- Umożliwienie uzupełnienia wypowiedzi ustnej zapisem.

UCZEŃ ZE SPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUALNĄ NIŻSZĄ NIŻ PRZECIĘTNA

dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych możliwości psychofizycznych dziecka

- Zmniejsza się ilość, stopień trudności i obszerność zadań.
- Dzieli się materiał na mniejsze partie, wyznacza się czas na ich opanowanie i odpytywanie.
- Wydłuża się czas na odpowiedzi.
- Odpytuje się po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany.
- umożliwia się wypowiadanie przez ucznia na określony temat w kilku krótkich, prostych zdaniach.

- Często podchodzi się do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowych wyjaśnień.
- Zwiększa się ilość czasu i powtórzeń na opanowanie materiału.
- Wspomaga się pytaniami pomocniczymi przy odpowiedziach ustnych.
- Nagradza się wysiłek wkładany przez ucznia w wykonywane zadania.
- Daje się więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń, instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów, w miarę potrzeby pomaga się w ich odczytaniu.
- Nie wymaga się od ucznia głośnego czytania przy klasie nowych tekstów.
- Podaje się jasne kryteria oceny prac pisemnych (wiedza, dobór argumentów, logika wywodu, treść, styl, kompozycja itd.).
- Uczy się tworzenia schematów pracy, planowania kompozycji wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie).
- Przy wystawianiu oceny końcowej ucznia z przedmiotu bierze się pod uwagę: wysiłek ucznia, jego starania i motywację oraz stopień zainteresowania przedmiotem, obowiązkowość i poziom wypowiedzi ustnych.

UCZEŃ UZDOLNIONY

- Indywidualizuje się, stopniuje trudności.
- Rozwija jego zainteresowania.
- Angażuje w pomoc koleżeńską uczniom z trudnościami edukacyjnymi.
- Zachęca się do udziału w konkursach, olimpiadach przedmiotowych.
- Powierza się odpowiedzialne role.
- Tworzy się sytuacje dydaktyczne, będące wyzwaniem i źródłem satysfakcji dla ucznia.

UCZEŃ W SPEKTRUM AUTYZMU, W TYM Z ZESPOŁEM APSERGERA

- Omawianie materiału niewielkimi partiami, o mniejszym stopniu trudności (nie obniżając poniżej wymagań zawartych w podstawie programowej).
- Podawanie poleceń w prostszej formie, dzielenie złożonych treści na proste, bardziej zrozumiałe treści.
- Stosowanie pochwał w sytuacji, kiedy uczeń zapamiętał coś, o czym nie pamiętał wcześniej.
- Wprowadzanie nowych treści i zadań ze szczególnym objaśnieniem (np. instrukcje obrazkowe zamiast słownych bądź mieszane).
- Przywoływanie uwagi ucznia, jeśli się zdekoncentruje.
- Wykorzystywanie szczególnych talentów ucznia, np. pamięci w zapamiętywaniu szczegółów z lektury.
- Niekrytykowanie, nieocenianie negatywne na forum klasy.
- Korzystanie z pomocy nauczyciela współorganizującego proces kształcenia przy odczytywaniu poleceń, tekstów oraz przy zapisywaniu odpowiedzi.

POZIOM WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

- Ocena celująca

- Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- bierze udział (w miarę możliwości) w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, osiągając w nich sukcesy,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- wzorowo wykonuje zadania dodatkowe,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi,
- dyktanda pisze na ocenę celującą lub bardzo dobrą,
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością wszystkich lektur,
- systematycznie korzysta z zasobów biblioteki,
- starannie prowadzi zeszyt, ma w nim wszystkie notatki.

- Ocena bardzo dobra

- Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,

- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach ,
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- często angażuje się w zadania dodatkowe,
- dyktanda pisze na ocenę co najmniej bardzo dobrą,
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością wszystkich lektur,
- systematycznie korzysta z zasobów biblioteki,
- starannie prowadzi zeszyt, ma w nim wszystkie notatki.

● Ocena dobra

- Uczeń:
 - w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
 - samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
 - czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
 - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
 - bierze czynny udział w lekcji,
 - czasem wykonuje nieobowiązkowe prace dodatkowe,
 - dyktanda pisze przynajmniej na ocenę dobrą,
 - wykazuje się znajomością lektur,
 - korzysta z zasobów biblioteki,

- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy, ma w nim niewielkie braki.

- Ocena dostateczna

- Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
 - samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
 - odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
 - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
 - wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
 - niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
 - rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
 - w dyktandach popełnia znaczącą ilość błędów,
 - wykazuje się znajomością lektur,
 - korzysta z zasobów biblioteki,
 - prowadzi zeszyt przedmiotowy, ale pojawiają się w nim braki.

- Ocena dopuszczająca

- Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
 - większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
 - czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
 - ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
 - nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
 - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,

- nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
- w niewielkim stopniu korzysta z zasobów biblioteki,
- w dyktandach popełnia dużą ilość błędów,
- wykazuje się niewielką wiedzą na temat lektur,
- w zeszycie przedmiotowym odnotowuje się duże braki w zapisach z lekcji.

● Ocena niedostateczna

○ Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
- ma kłopoty z techniką czytania,
- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- nie angażuje się w pracę grupy,
- nie czyta lektur,
- w dyktandach popełnia bardzo dużą ilość błędów,
- nie korzysta z zasobów biblioteki,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub ma w nim niewiele notatek.